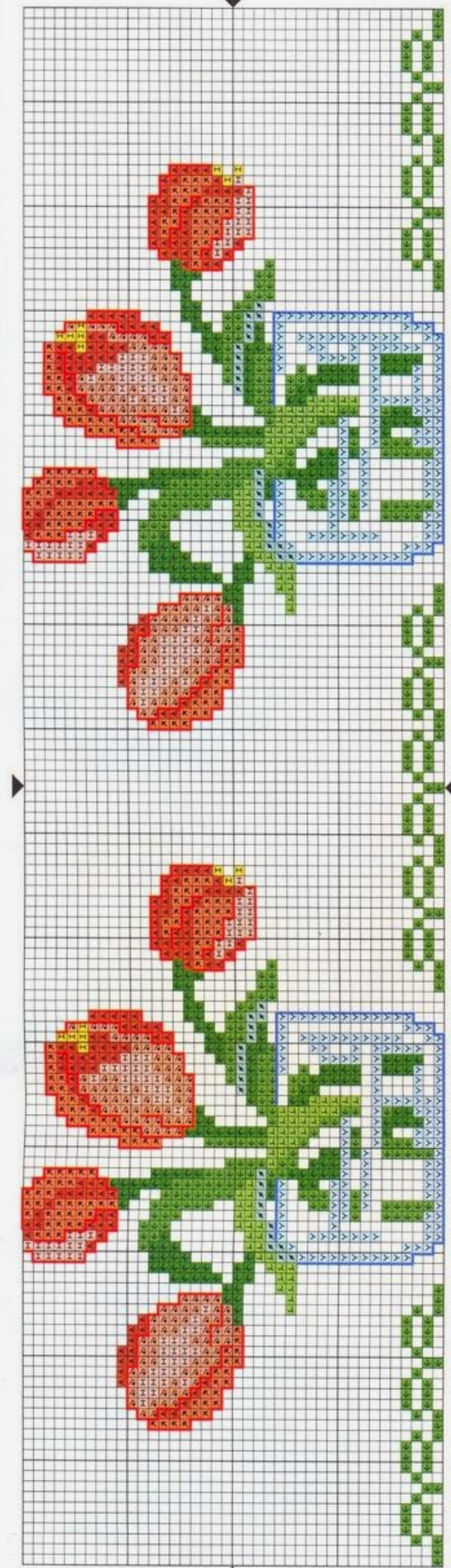


(Viene de las págs.28-29)



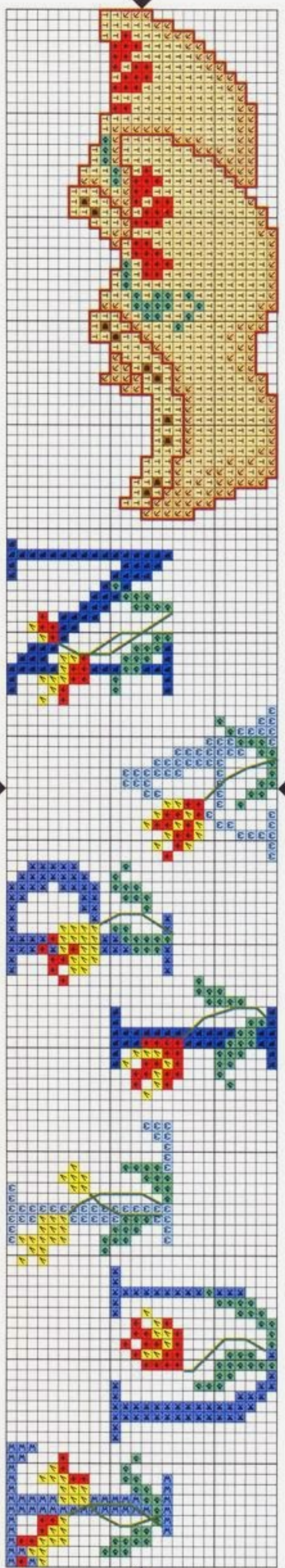
Signos del gráfico
Hilo Mouliné DMC

Punto de cruz

- = beige 3855
- = azul 3841
- = salmón 352
- = rojo 349
- = rojo 350
- = salmón 351
- = verde 989
- = verde 988
- = verde 986
- = verde 368

Punto lineal

- = azul 797
- = rojo 349



Signos del gráfico
Hilo Mouliné DMC

Punto de cruz

- = rojo 666
- = amarillo 726
- = verde 3848
- = beige 738
- = beige 436
- = marrón 3857
- = azul 3840
- = azul 3839
- = azul 3838
- = azul 3842

Punto lineal

- = marrón 3857
- = verde 3848





Fresones

Se acerca el tiempo de disfrutar de los jugosos fresones en dulces postres y bordados a punto de cruz, en alegres conjuntos de cocina con fresas estampadas y aplicaciones de tela Aida, en color blanco.

CONJUNTO DE COCINA CON FRUTAS ●●●

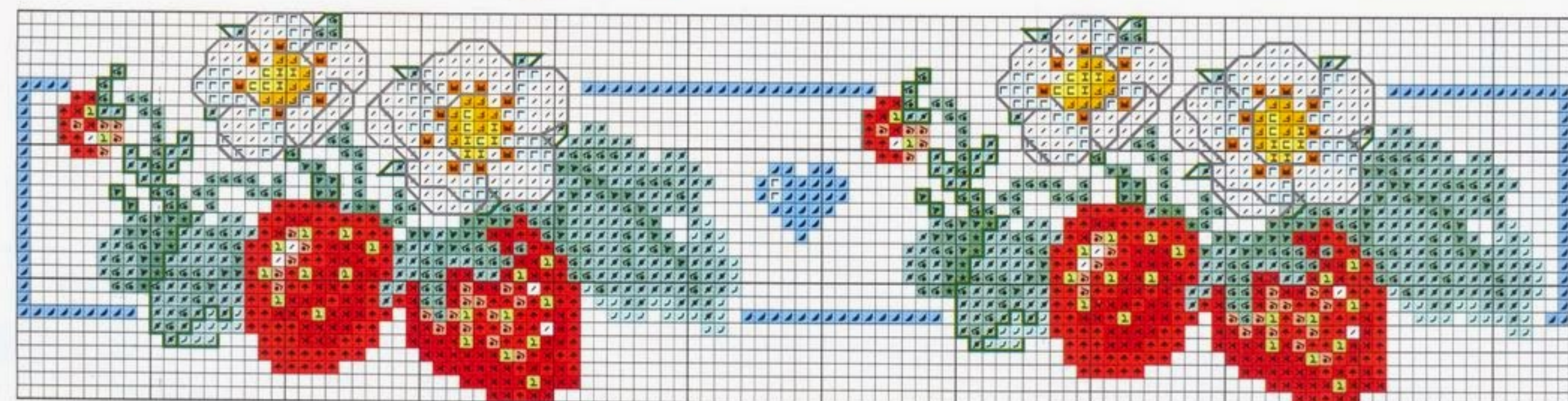
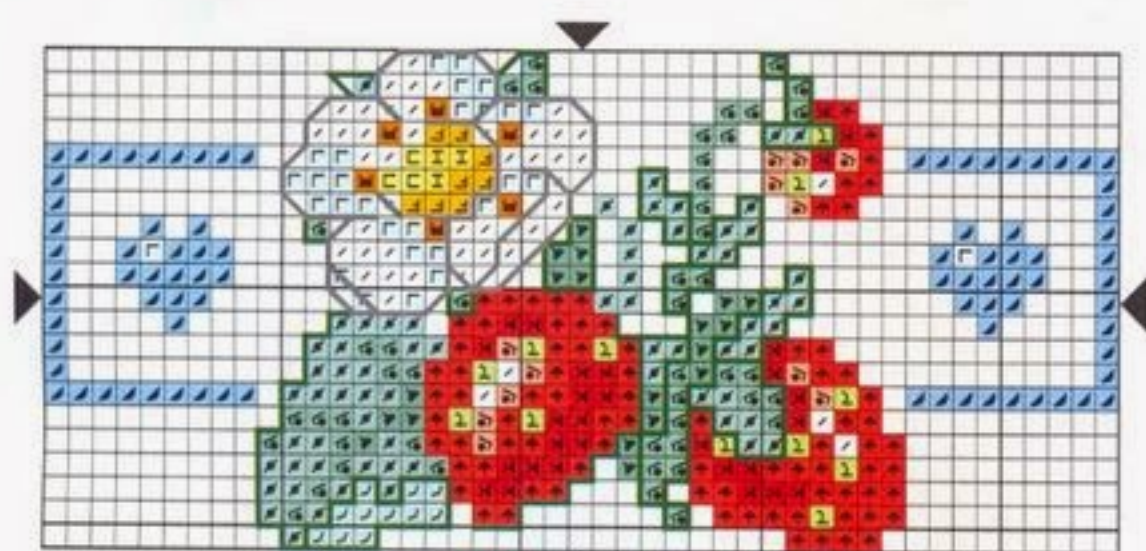
MATERIAL EMPLEADO: Conjunto de cocina con franja especial para bordar a puntos contados. Hilo DMC Mouliné, en los colores que figuran junto al gráfico. Una ag. de bordar.

PUNTOS EMPLEADOS: Punto de cruz y punto lineal: (ver puntos utilizados).

REALIZACION: Dividir la tela en cuatro partes iguales con un hilván en color contrastado. Centrar los motivos contando los cuadros de la tela. Empezar el bordado por el centro. Bordar con 2 hebras para el punto de cruz y con 1 hebra para el punto lineal, siguiendo el gráfico correspondiente.



FOTOS: RICAM



Signos del gráfico

Hilo DMC

Punto de cruz

- = rojo 304
- = rojo 666
- = rojo 351
- = verde 368
- = verde 369
- = verde 320
- = verde 367
- = verde 3348

- = verde 319
- = azul 312
- = amarillo 744
- = naranja 720
- = naranja 741
- = amarillo 743
- = azul 775
- = blanco

Punto lineal

- = gris 926
- = verde 319

REPETIR

CUADRO CON FRESONES ••

Medidas: 20'6 x 29'8 cm.

MATERIAL EMPLEADO: Tela ZWEIGART Perl Aida (45 cuadros en 10 cm.), en color blanco. Hilo Muliné ANCHOR, en los colores que figuran junto al gráfico. Una ag. de bordar.

PUNTOS EMPLEADOS: Punto de cruz, Punto lineal e Hilván: (ver puntos utilizados).

REALIZACIÓN: Dividir la tela en cuatro partes iguales con un hilván en color contrastado. Centrar el

motivo contando los cuadros de la tela. Empezar el bordado por el centro. Bordar con 3 hebras tanto para el punto de cruz como para el punto lineal, siguiendo el gráfico correspondiente.



Signos del gráfico

Muliné ANCHOR

Punto de cruz

- = azul 117
- = azul 118
- = azul 129
- = azul 131

- = lila 111
- = amarillo 295
- = verde 255
- = verde 257
- = verde 238
- = verde 227
- = verde 265

- = rosa 23
- = rosa 50
- = rosa 11
- = rosa 46
- = granate 47
- = granate 20
- = verde 245

- = verde 244

- = negro 403

Punto lineal

- = negro 403
- = rojo 46

INDIVIDUAL CON FLORES

Medidas: 55 x 55 cm.

MATERIAL EMPLEADO: Tela Perl Aida (43 cuadros en 10 cm.) en color blanco. Hilo Muliné ANCHOR de Coats Fabra, en los colores que figuran junto al gráfico. Hilo DUET de Coats Fabra, en color blanco. una ag. de bordar.

PUNTOS EMPLEADOS: Punto de cruz, vainica doble, esquinas en diagonal e hilván (ver puntos utili-

zados).

REALIZACIÓN: Alrededor de la tela a 4,5 cm. de la orilla, sacar 1 hilo de la tela, interrumpiendo el deshilado en las esquinas, para después hacer las esquinas en diagonal (ver puntos utilizados), marcar un dobladillo de 2,5 cm. hacia el revés de la labor, remeter 0,5 cm. y unir a vainica doble con hilo Duet, cogiendo un cuadro de hilos de la tela. En una de las es-

quinas del individual, centrar el motivo del bordado a 2,5 cm. por lado a partir de la vainica. Bordar con 3 hebras de hilo Muliné sobre 1 cuadro de la tela en cada sentido, para el punto de cruz, siguiendo el gráfico. bordar cenefa por todo el contorno del individual.

Signos del gráfico

Hilo Muliné DMC

Punto de cruz

- = rosa 89
- = rosa 97
- = lila 99
- = lila 112
- = rojo 47
- = rosa 48
- = rosa 1094
- = amarillo 293
- = amarillo 302
- = verde 254
- = verde 256
- = verde 258
- = verde 267
- = rojo 1098
- = negro 403



FOTO: COATS FABRA



MANTEL CON FLORES Y CENEFAS

Medidas: 63 x 51 cm.

MATERIAL EMPLEADO: Tela de lino (10 hilos en 1 cm.), en color crudo. Hilo Mouliné DMC, en los colores que figuran junto al gráfico. Hilo Llave DMC para coser, en color crudo. Una ag. de coser. Una ag. de bordar.

PUNTOS EMPLEADOS: Punto de cruz, Punto lanzado a hilos contados, Hilván y Punto de lado: (ver puntos utilizados).

REALIZACIÓN: Dividir la tela en 4 partes iguales con un hilván en color

contrastado. Centrar los motivos contando los hilos de la tela y empezar el bordado por el centro (ver esquema distribución). Bordar con 2 hebras de hilo Mouliné sobre 2 hilos de la tela en cada sentido para el punto de cruz y el punto lanzado a hilos contados, siguiendo el gráfico. Alrededor de la tela, marcar un dobladillo de 2 cm. hacia el revés de la labor, hacer las esquinas en diagonal (ver puntos utilizados) y coser a punto de lado con hilo Llave.

Signos del gráfico

Hilo Mouliné DMC

Punto de cruz

■ = verde 3051

■ = verde 3052

■ = beige 3861

■ = rosa 3779

■ = rosa 3778

Punto lanzado a hilos contados

— = beige 3861

— = beige 3860

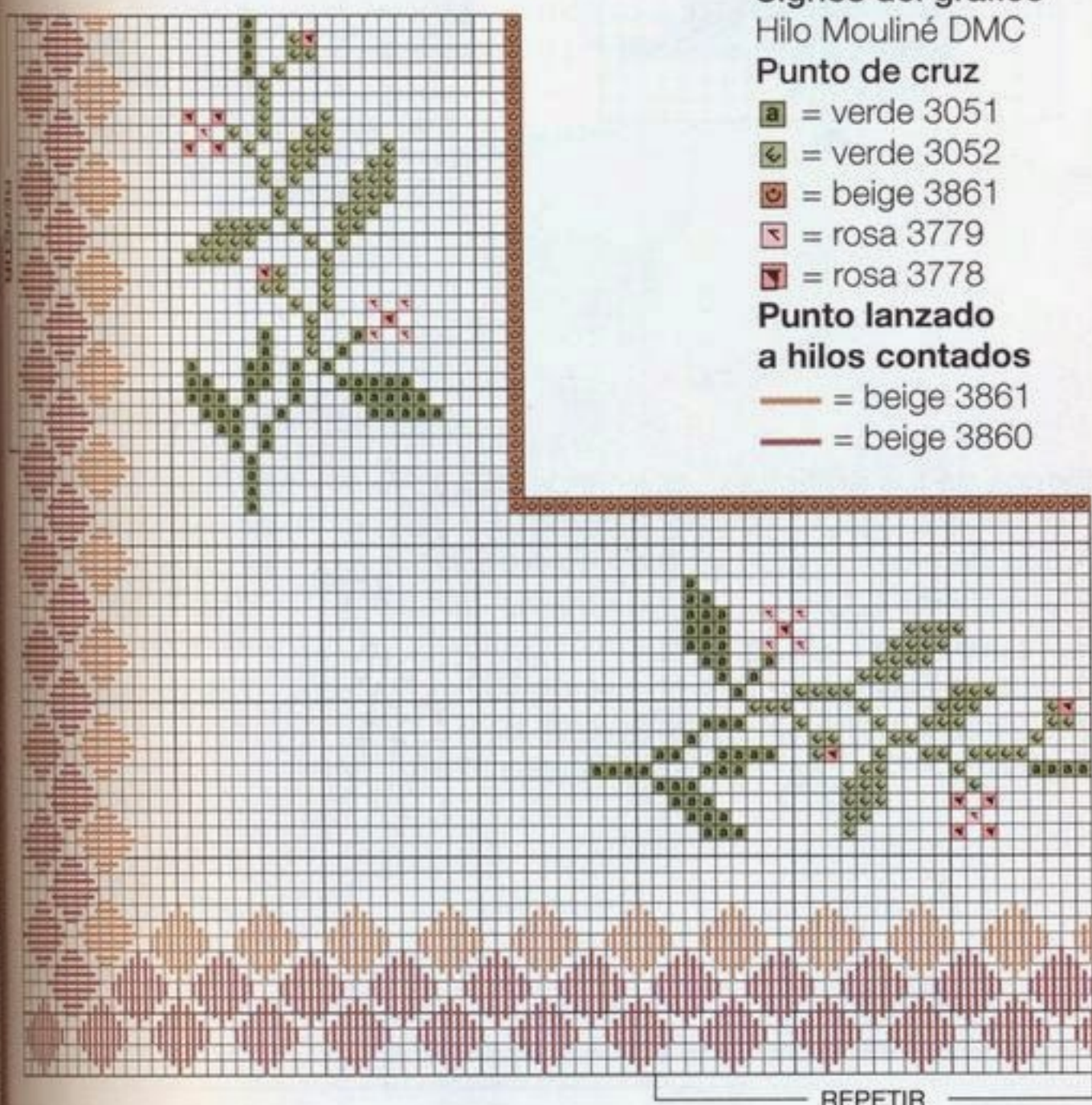
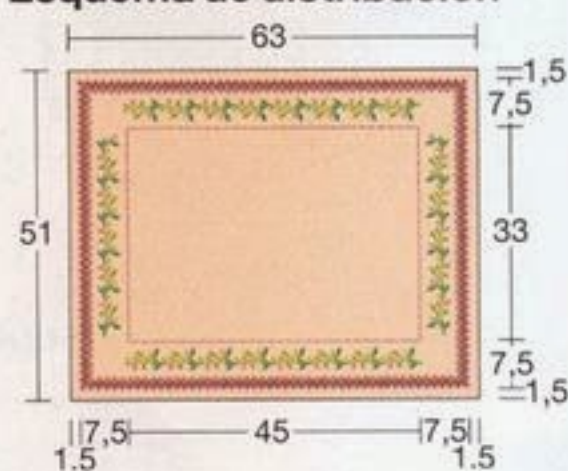
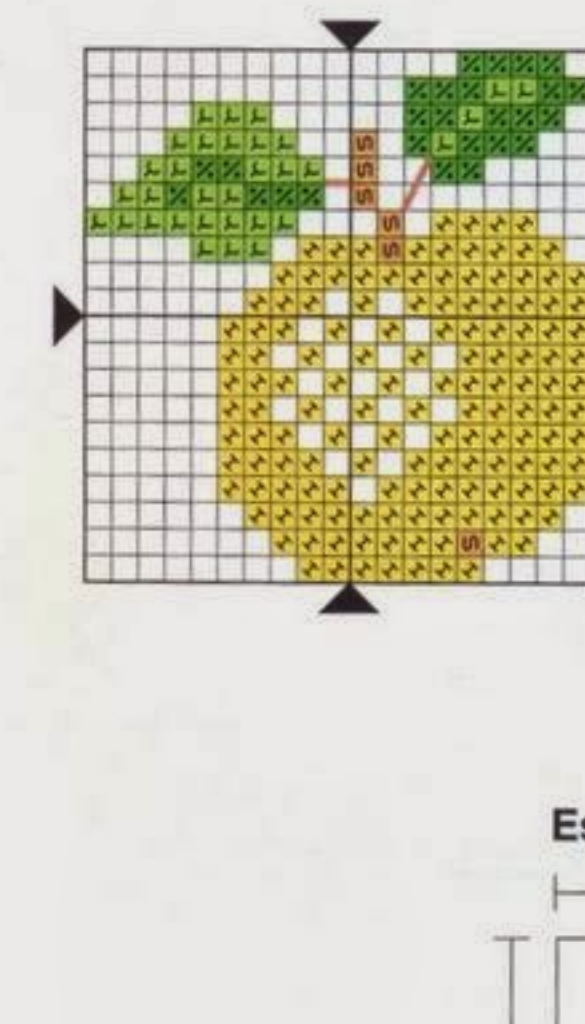
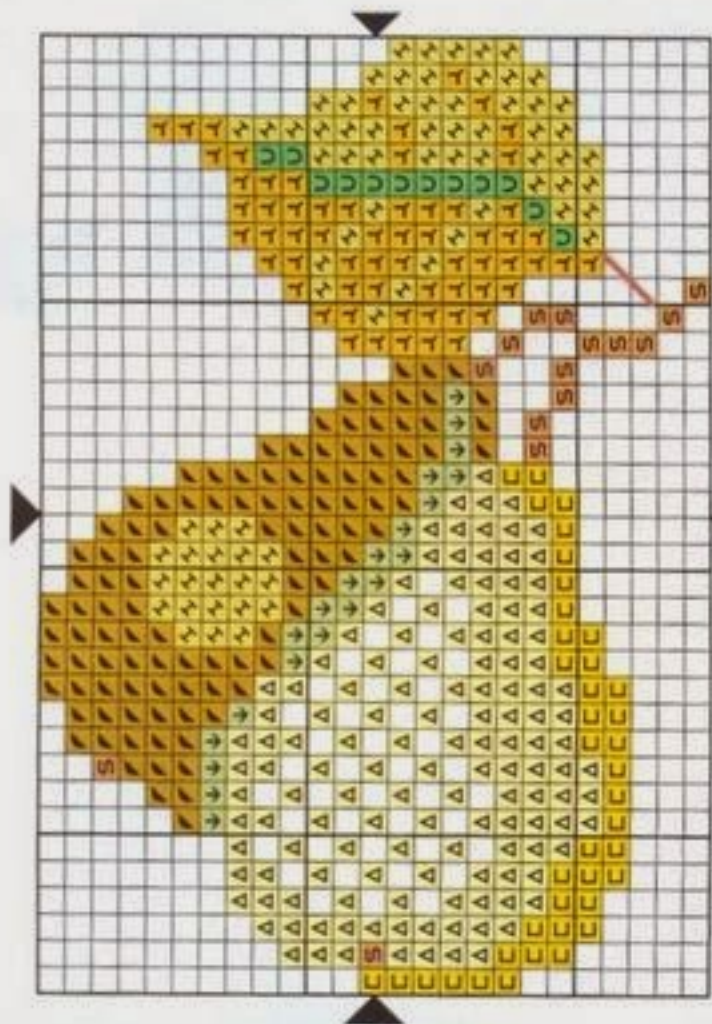
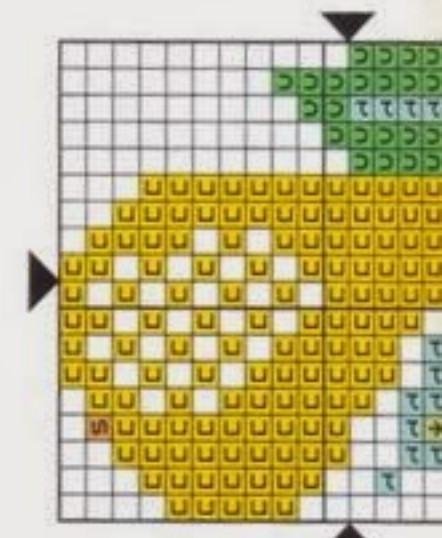
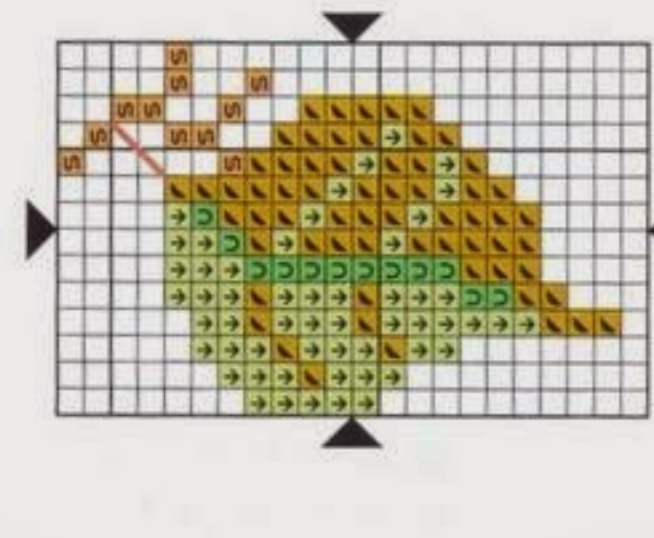
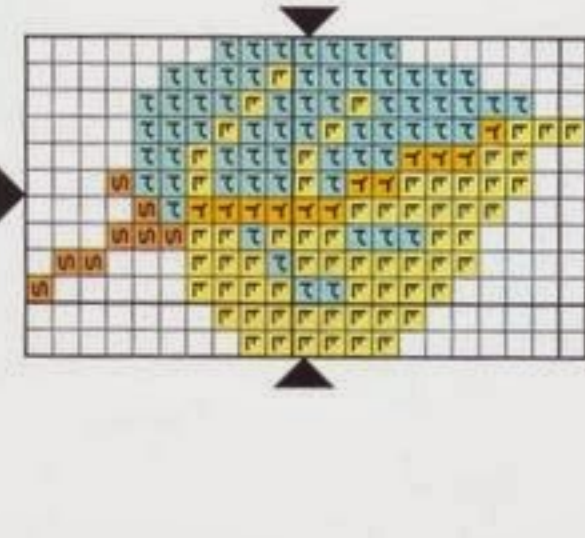
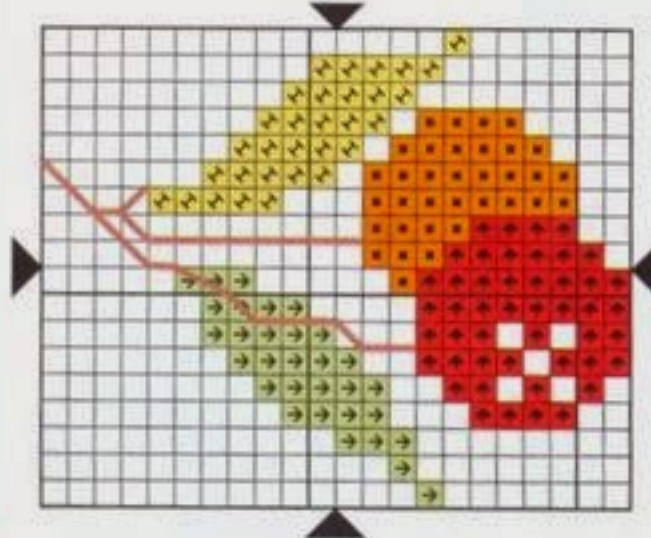
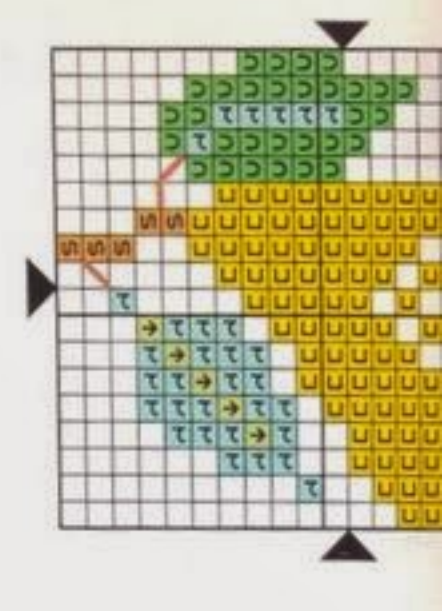
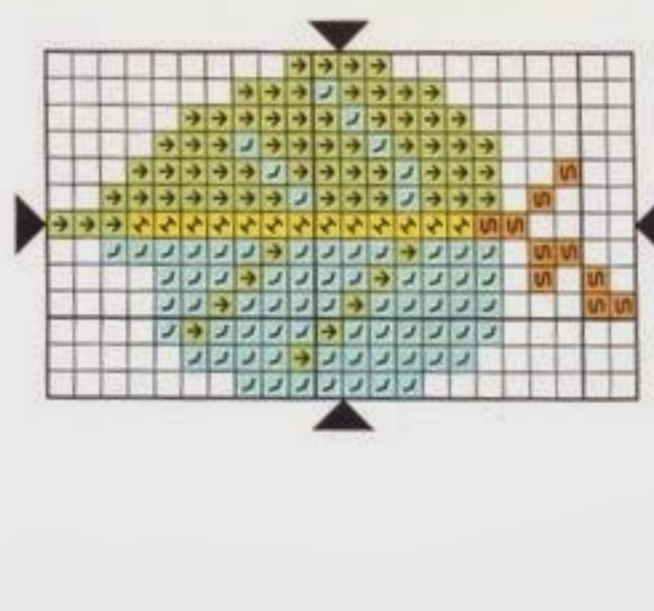
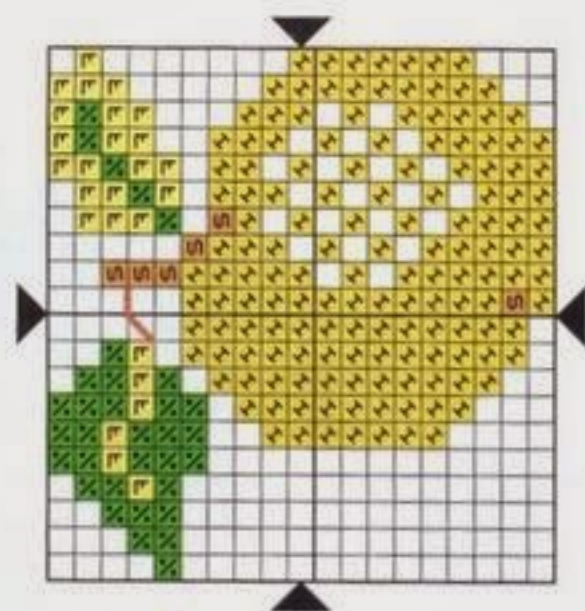
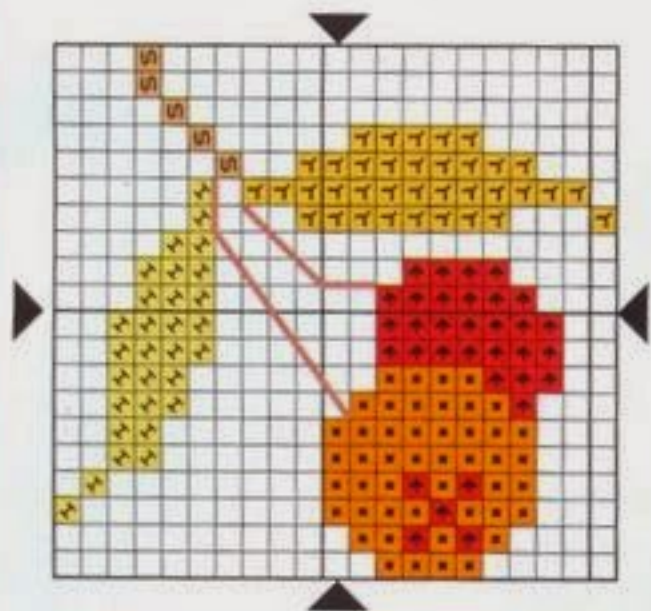


Foto: PAGANS. Estilo: M.L.TORRES. Vajilla: TAN-TAM, L'Illa Diagonal, Barcelona. Flores y vela: ZENEFA, L'Illa Diagonal, Barcelona. Labor: ANNA FONT para DMC

Esquema de distribución





Signos de los gráficos

Hilo Mouliné DMC

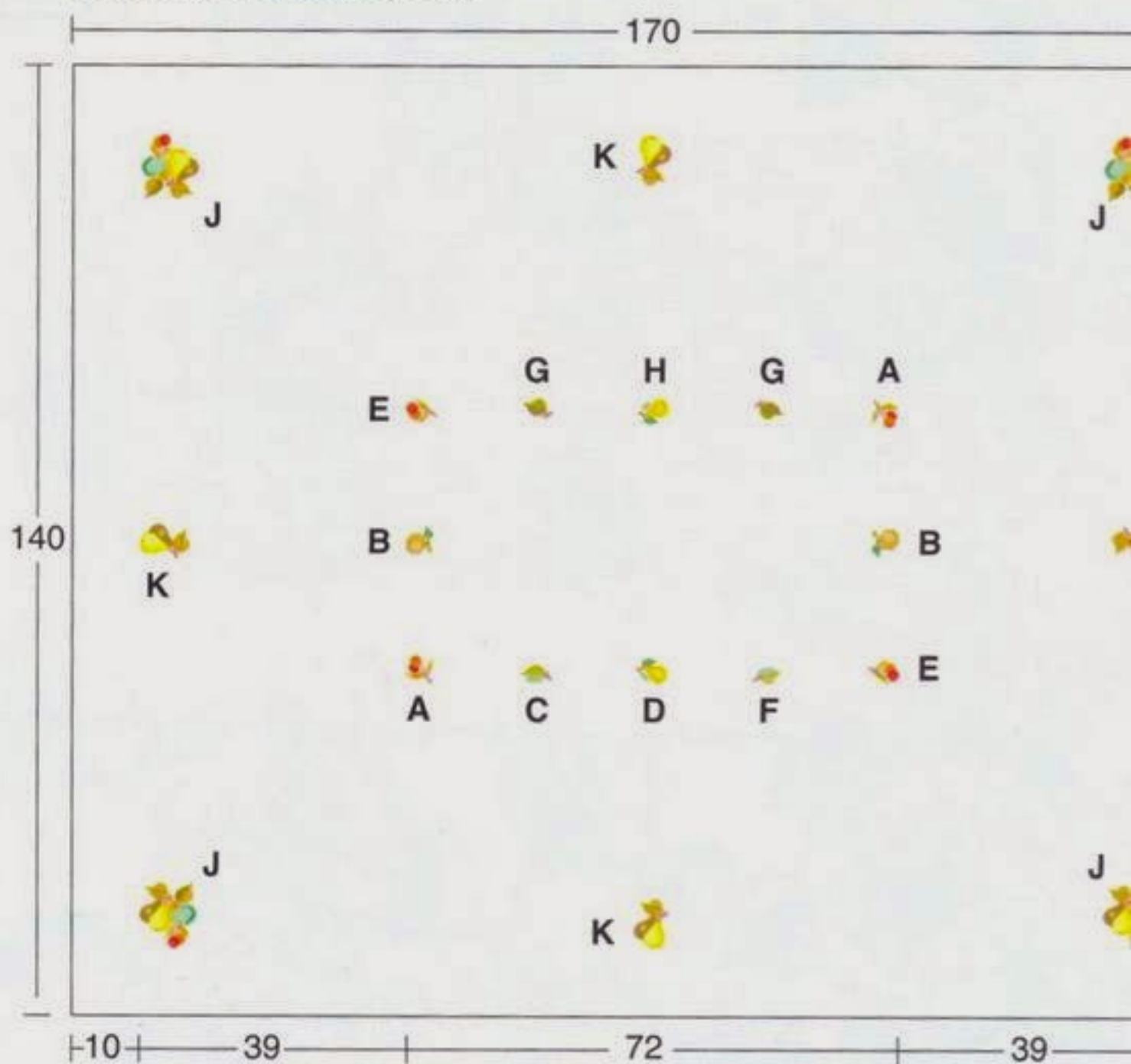
Punto de cruz

- = rojo 666 46
- = naranja 721 324
- = verde 833 907
- = verde 470 267
- = verde 912 209

- = verde 955 206
- = verde 369 1043
- = amarillo 3820 306
- = amarillo 727 253
- = marrón 434 310
- = verde 732 281
- = verde 831 277
- = amarillo 725 305

- = verde
- = verde
- = verde
- Punto lineal
- = n

Esquema de distribución



CORTINA CON FRUTOS DEL BOSQUE ●●●

Medidas: 70 x 165 cm.

MATERIAL EMPLEADO: Tela de lino DMC DM 732 (10 hilos en 1 cm.), en color crudo. Hilo Mouliné DMC, en los colores que figuran junto al gráfico. Hilo Tubino DMC, en color crudo. Una ag. de coser. Una ag. de bordar.

PUNTOS EMPLEADOS: Punto de cruz, Vainica doble, Vainica doble, Punto de lado: (ver puntos utilizados).

REALIZACIÓN: A 4'5 cm. de la orilla de la tela de los laterales y a 21 cm. de la parte inferior sacar 6 hilos de la tela, interrumpiendo el deshilado en las esquinas, marcar un dobladillo en los laterales de 2'5 cm. hacia el revés de la labor, remeter 0'5 cm. y

unir a vainica simple con hilo Tubino, cogiendo 3 hilos de la tela. Marcar un dobladillo en la parte inferior de 7 cm. 2 vueltas hacia el revés de la labor y unir a vainica doble con hilo Tubino, cogiendo 4 hilos de la tela. Unir los laterales del dobladillo a punto de lado. **Bordado:** dividir la tela en 4 partes iguales con un hilván de color contrastado. Centrar los motivos del bordado a 8 cm. a partir de la vainica de la parte inferior y a 17 cm. a partir de la vainica de los laterales. Bordar con 2 hebras de hilo Mouliné, sobre 2 hilos de la tela en cada sentido para el punto de cruz, siguiendo el gráfico.

Signos del gráfico

Hilo Mouliné DMC

Punto de cruz

■ = marrón 3858

■ = verde 3847

■ = verde 3848

■ = verde 3849

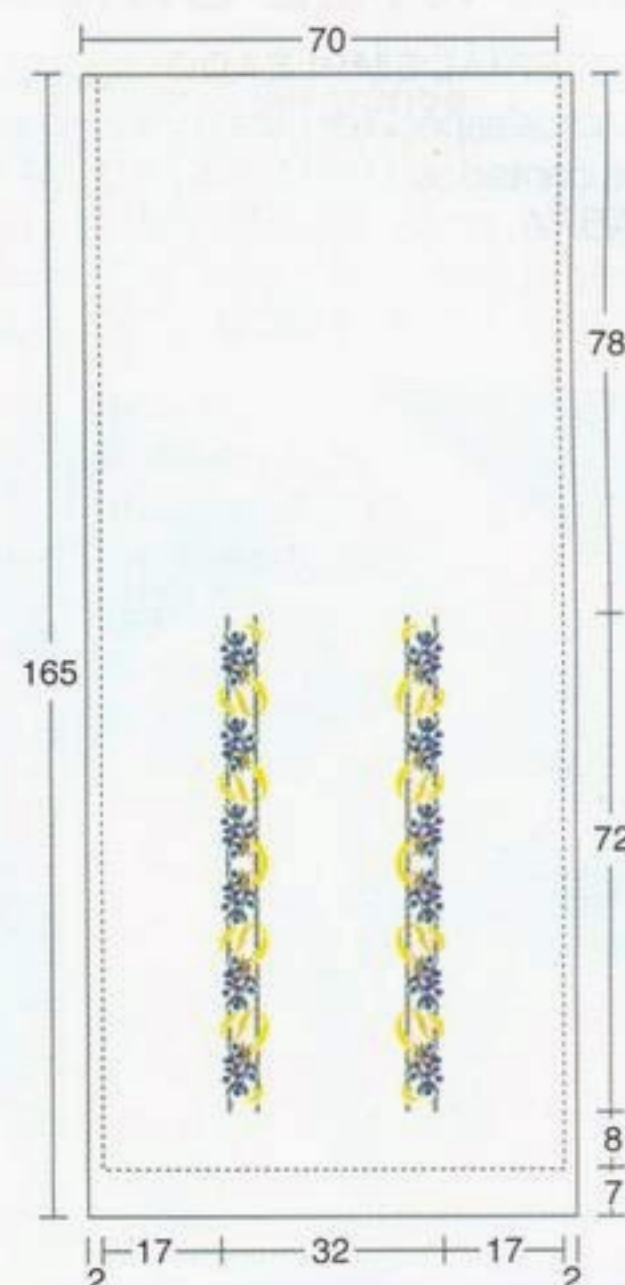
■ = azul 797

■ = azul 798

■ = amarillo 744

■ = amarillo 743

Esquema de distribución



MANTEL CON FLORES Y PUNTILLA

MATERIAL EMPLEADO: Tela con cuadros especiales para bordar a puntos contados. Hilo Muliné de COATS FABRA, en los colores que figuran junto al gráfico. Hilo Mercer Crochet nº 20 de COATS FABRA. Una ag. de

bordar. Un ganchillo de acero adecuado al hilo.

PUNTOS EMPLEADOS: Bordado: Punto de cruz y punto lineal. Ganchillo: Punto de cadeneta, punto enano, Punto bajo: (ver puntos utili-

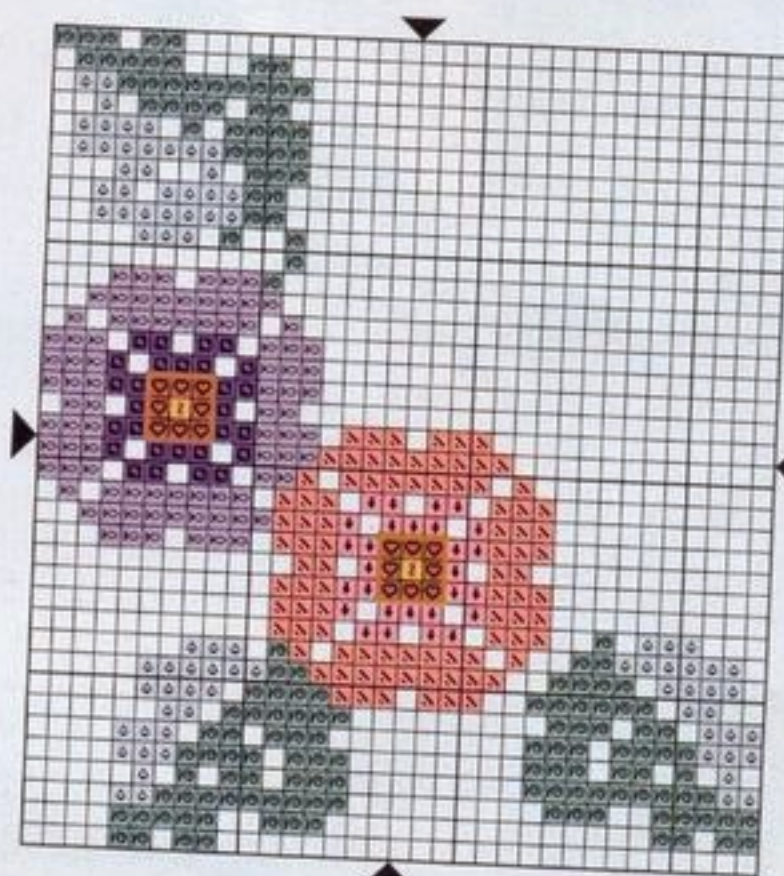
zados).

REALIZACIÓN: Centrar los motivos en las zonas especiales para bordar a puntos contados. Bordar con 3 hebras de hilo Muliné para el punto de cruz y con 1 hebra para el punto lineal,

siguiendo el gráfico correspondiente. **Ganchillo:** Clavar el ganchillo sobre la tela para la vuelta y trabajar la puntilla al siguiendo el gráfico correspondiente.



Foto: COATS FABRA



Signos del gráfico

Hilo Muliné COATS FABRA

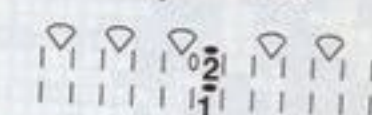
Punto de cruz

- ◻ = verde 1092
- ◻ = verde 1074
- ◻ = salmón 868
- ◻ = rojo 11
- ◻ = azul 939
- ◻ = azul 941
- ◻ = marrón 309
- ◻ = marrón 306

Punto lineal

- = marrón 306

Gráfico puntilla



Signos del gráfico

Hilo Mercer Crochet

- ◊ = 1 p. de cadeneta
- = 1 p. enano
- | = 1 p. bajo
- ◊ = 1 piquito: 3 p. de cadeneta cerrado en redondo con 1 p. enano trabajado en el 1º p. de cadeneta.

INDIVIDUAL Y SERVILLETA CON FLORES Y VAINICA •••

Medidas Individual: 50 x 40 cm.

Medidas Servilleta: 25 x 25 cm.

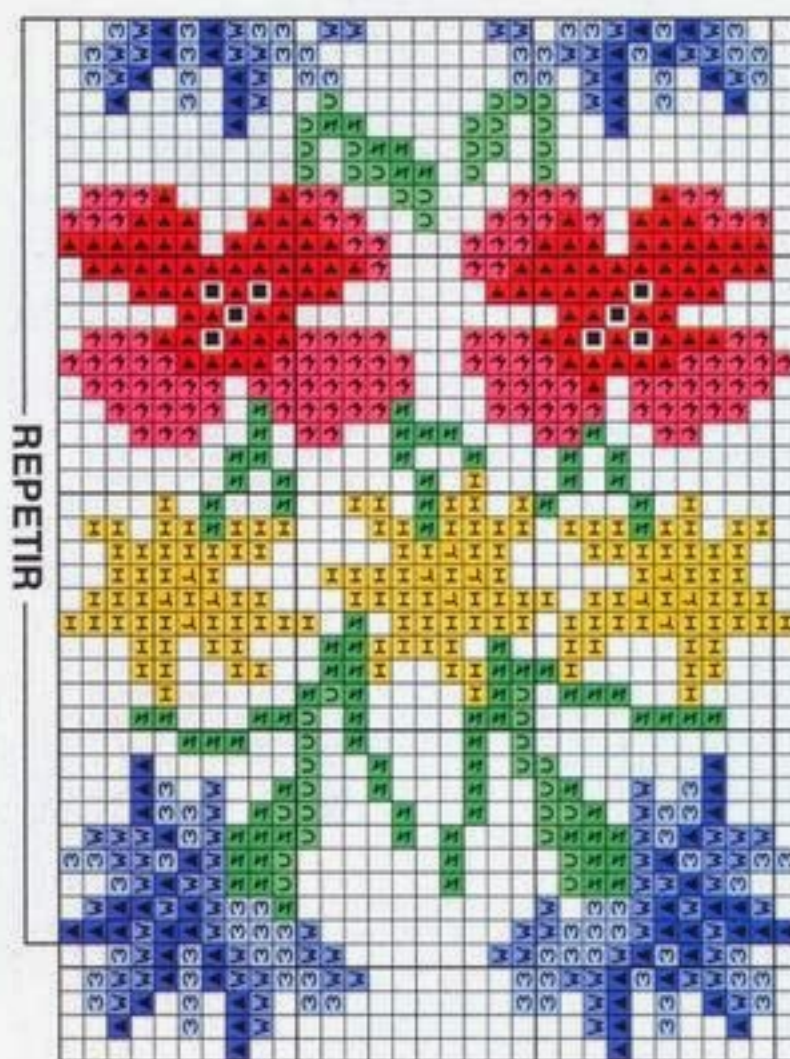
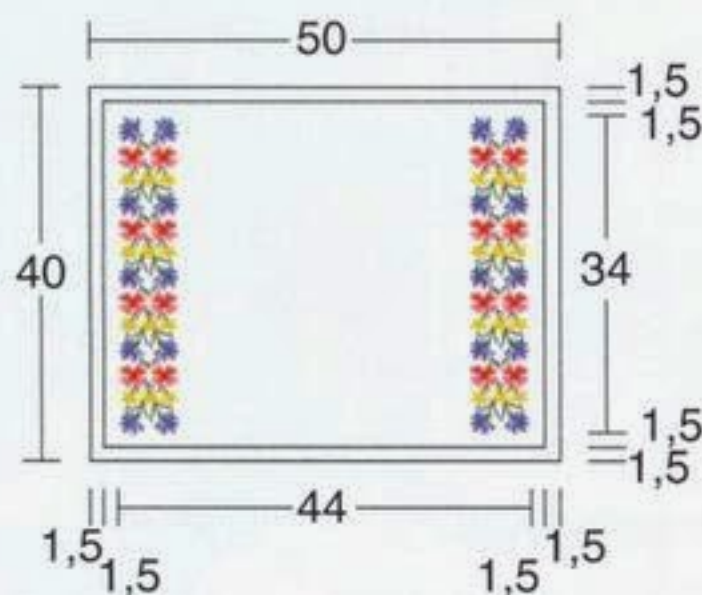
MATERIAL EMPLEADO: Tela de lino DMC DM732 (10 hilos en 1 cm.), 43 x 53 cm. para el individual y 28 x 26 cm. para la servilleta, en color blanco. Hilo Mouliné DMC, en los colores que figuran junto al gráfico. Una ag. de coser. Una ag. de bordar.

PUNTOS EMPLEADOS: Punto de cruz y Vainica simple: (ver puntos utilizados).

REALIZACIÓN: Alrededor de la tela, a 3 cm. de la orilla, sacar 2 hilos de la tela interrumpiendo el deshilado en las esquinas para después hacer las esquinas en diagonal (ver puntos utilizados). Marcar un dobladillo de 0,5 cm. hacia el revés de la labor y unir la vainica simple con 1 hebra de hilo Mouliné nº 798, cogiendo 3 hilos de la tela. Centrar los motivos en los lados cortos del individual a 1,5 cm. a partir

de la vainica (ver esquema distribución). En la servilleta, bordar el motivo en el centro. Bordar con 2 hebras sobre 2 hilos de la tela en cada sentido para el punto de cruz, siguiendo el gráfico.

Esquema de distribución



Signos del gráfico

Hilo Mouliné DMC

Punto de cruz

- = negro 310
- = verde 910
- = verde 912
- = rojo 321
- = rosa 3705
- = amarillo 742
- = amarillo 743
- = azul 791
- = azul 798
- = azul 794



Gráfico terminación



Signos del gráfico

Hilo Cébela DMC

o = 1 p. de cadeneta

• = 1 p. enano

| = 1 p. bajo

T = 1 p. medio alto

Signos del gráfico

Hilo Mouliné DMC

Punto de cruz

■ = verde 368

■ = verde 320

■ = verde 367

■ = beige 3820

■ = amarillo 3822

■ = beige 3821

■ = amarillo 3855

■ = azul 3753

■ = azul 3752

■ = azul 932

■ = azul 931

■ = rosa 819

■ = rosa 3713

■ = rosa 3716

■ = rosa 3733



FOTO: RICAMARE

LABOR CON GUIRNALDA ●●●

Medidas: 60 x 90 cm.

MATERIAL EMPLEADO: Tela Aida (45 cuadros en 10 cm.), en color blanco. Hilo Mouliné DMC, en los colores que figuran junto al gráfico. Hilo Cébélia DMC nº 10, en color blanco. Una ag. de bordar. Un ganchillo de acero adecuado al hilo.

PUNTOS EMPLEADOS: Bordado: Punto de cruz e Hilván: (ver puntos utilizados). Ganchillo: Punto de cadeneta, Punto enano, Punto bajo y Punto medio alto: (ver puntos utilizados).

REALIZACIÓN: Bordado: Dividir la tela en 4 partes iguales con un hilván

de color contrastado. Centrar los motivos contando los cuadros de la tela y empezar el bordado por el centro. Bordar con 3 hebras de hilo Mouliné, sobre 1 cuadro de la tela en cada sentido para el punto de cruz, siguiendo el gráfico. Alrededor de la tela, marcar un dobladillo de 0,5 cm. 2 vueltas e hilvanar. Ganchillo: Alrededor de la labor, trabajar terminación, clavando el ganchillo para la 1ª v. directamente sobre la tela, cogiendo el ancho del dobladillo y cada 2 cuadros 1 p. bajo y proseguir siguiendo el gráfico. Al terminar, cortar el hilo y rematar.





TAPETE OCTOGONAL ●●●

MATERIAL EMPLEADO: Tela de PERMIN, (12 hilos en 1 cm.) en color blanco. Hilo DMC Mouliné, en los colores que figuran junto al gráfico. Cinta al biés de 1'5 cm de ancho, en color verde. Una ag. de bordado.

PUNTOS EMPLEADOS: Punto de cruz, Punto lineal, Hilván y Ribete al biés: (ver puntos utilizados).

REALIZACIÓN: Dividir la tela en cuatro partes iguales con un hilván en color contrastado. Centrar los motivos contando los hilos de la tela y empezar el bordado por el centro. Bordar con 2 hebras para el punto de cruz y con 1 hebra para el punto lineal sobre 2 hilos de la tela en cada sentido siguiendo el gráfico. Cortar la tela formando un octágono. Colocar alrededor la cinta al biés y unir como ribete al biés.

Signos del gráfico

Hilo DMC

Punto de cruz

■ = salmón 352

■ = salmón 353

■ = amarillo 725

■ = verde 319

■ = verde 367

■ = verde 320

■ = verde 368

Punto lineal

— = rojo 349

La casa de las flores

Un centro octogonal de tela de lino bordado con románticas flores, a punto de cruz que forman una guirnalda y rematado con una cinta al biés, es una labor que complementa esta primaveral mesa.



Flores y cuadros

Para una comida informal, pequeñas flores en tonos pastel, se repiten sobre el centro de un mantel blanco con finas rayas de color verde, formando cuadros.

MANTEL CON FLORES AMARILLAS ●●●

Medidas: Mantel: 135 x 125 cm.
Servilletas: 37 x 37 cm.

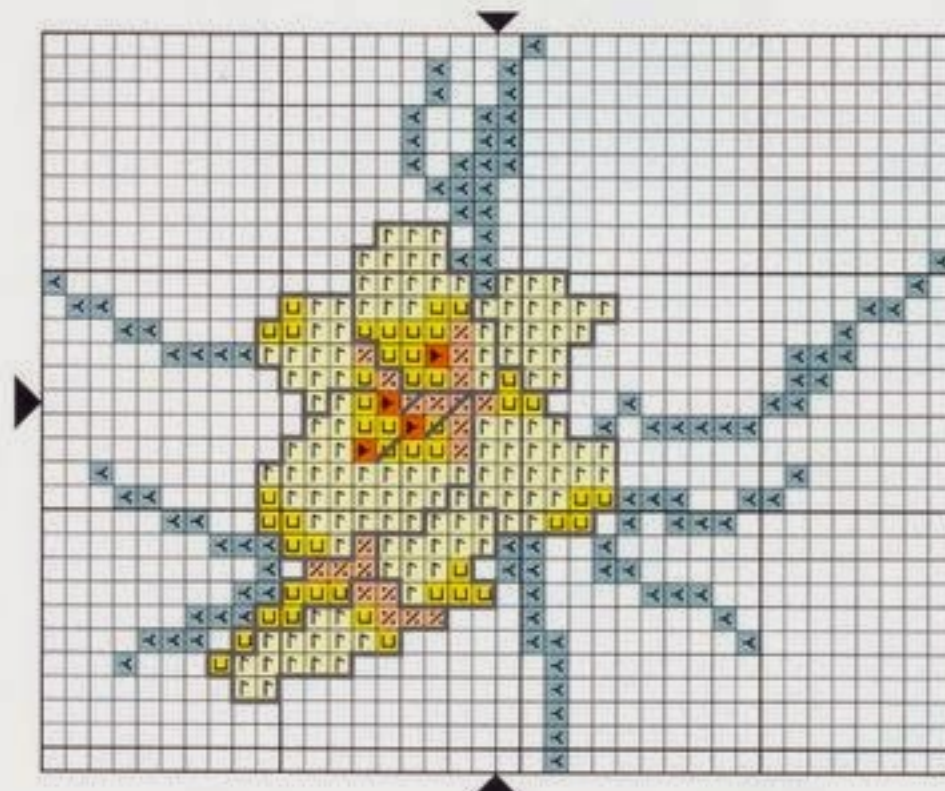
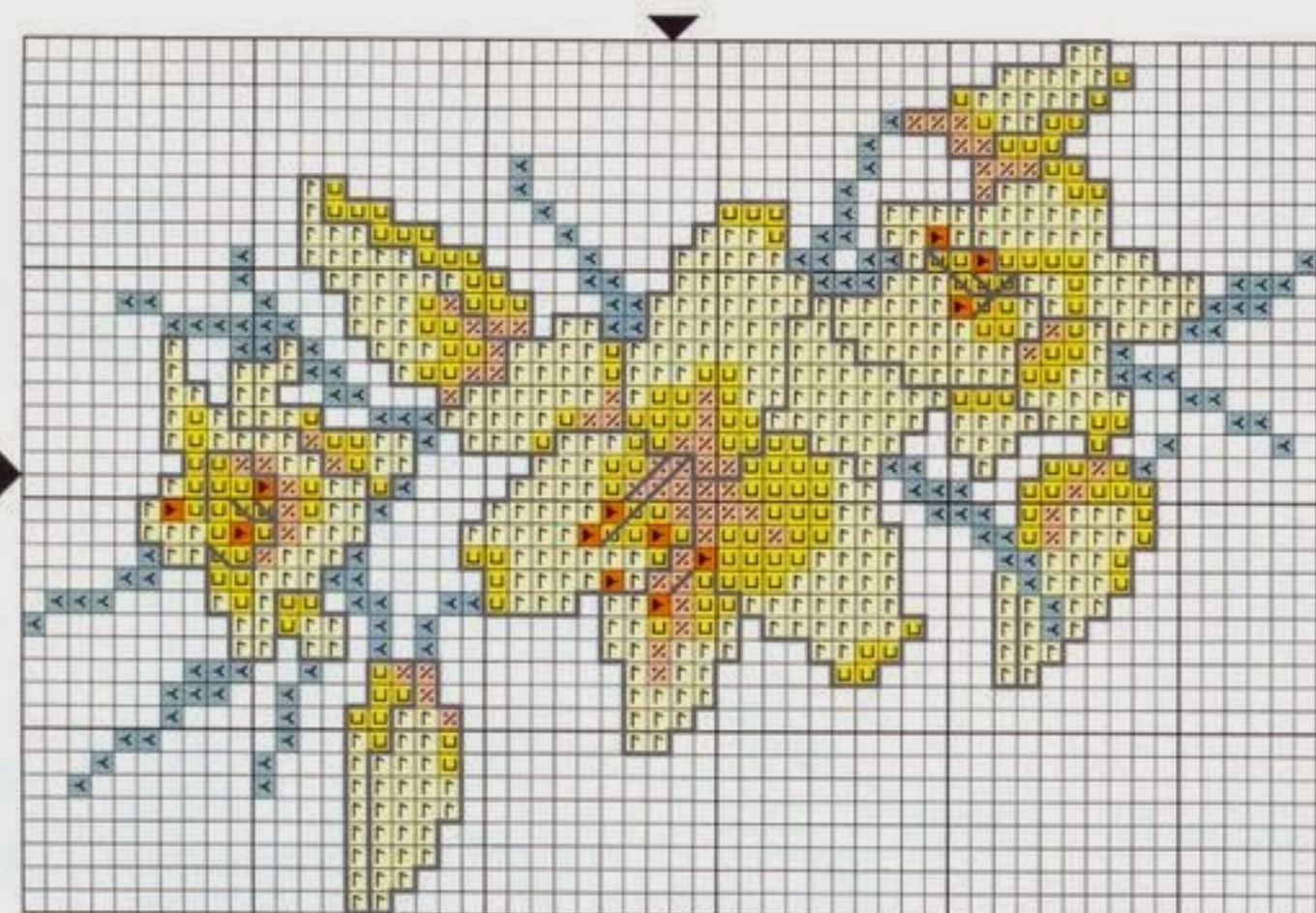
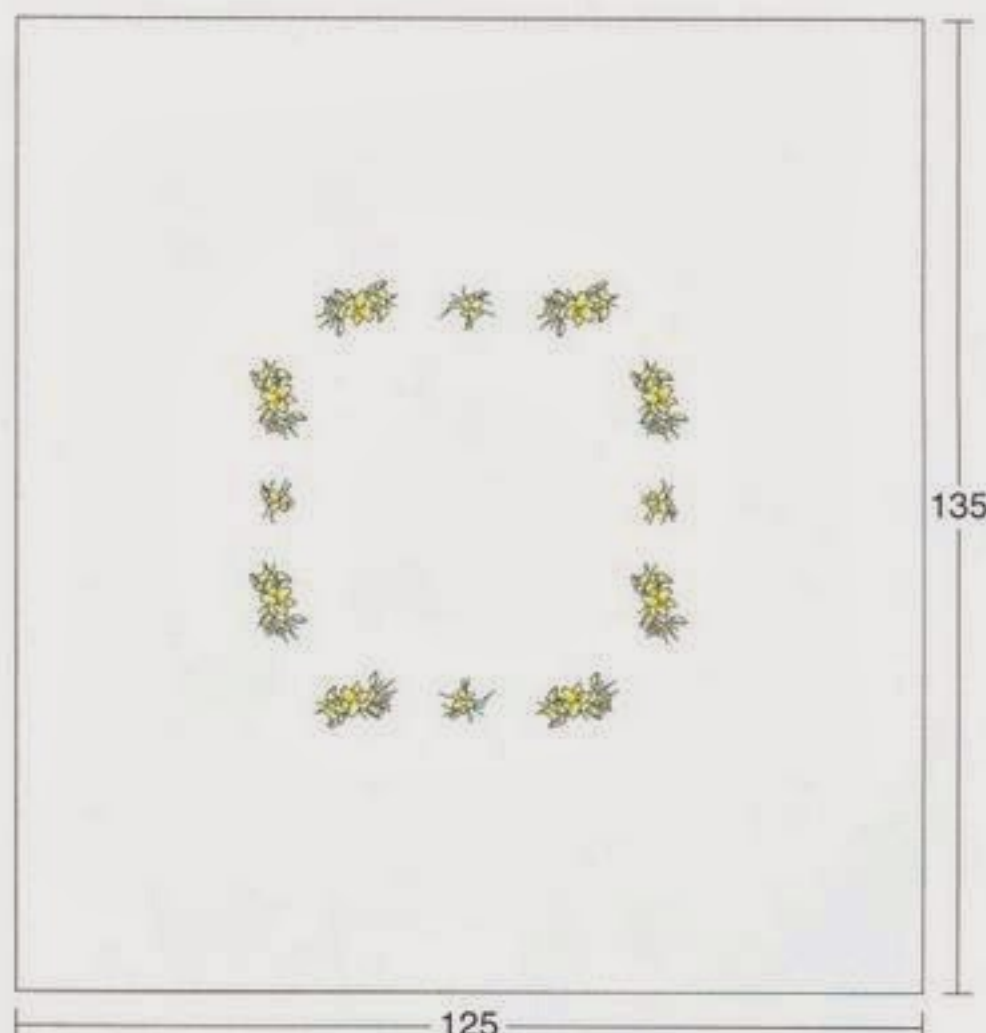
MATERIAL EMPLEADO: Tela a cuadros color verde. Hilo DMC Mouliné, en los colores que figuran junto al gráfico. Hilo DMC Tubino, en color blanco. Una ag. de bordar.

PUNTOS EMPLEADOS: Punto de cruz, Punto lineal, Hilván y Vainica simple: (ver puntos utilizados)

REALIZACIÓN: Mantel: Dividir la tela en cuatro partes iguales con un hilván de color contrastado. Centrar los motivos contando los hilos de la tela y siguiendo el esquema de distribución. Espezar el bordado por el centro. Bordar con 2 hebras de hilo Mouliné, para el punto de cruz y con 1 hebra para el punto lineal, sobre 2 hilos de la

tela en cada sentido, siguiendo el gráfico correspondiente. A 9'5 cm., de la orilla, sacar 2 hilos de la tela interrumpiendo el deshilado en las esquinas, para después hacer las esquinas en diagonal (ver puntos utilizados). Marcar un dobladillo de 4'5 cm., remetiéndolo 0'5, hacia el revés y unir a vainica simple con el hilo Tubino. A 0'5 cm. de la vainica, sacar nuevamente 1 hilo de la tela y bordar a vainica simple. Servilleta: a 6'5 cm., de la orilla, sacar 2 hilos de la tela y unir el dobladillo igual que el mantel. Una vez realizadas las dos vainicas, centrar el motivo en una de las esquinas y bordar igual que el mantel.

Esquema distribución



Signos del gráfico

Hilo Mouliné DMC

Punto de cruz

■ = verde 502

■ = crudo 3866

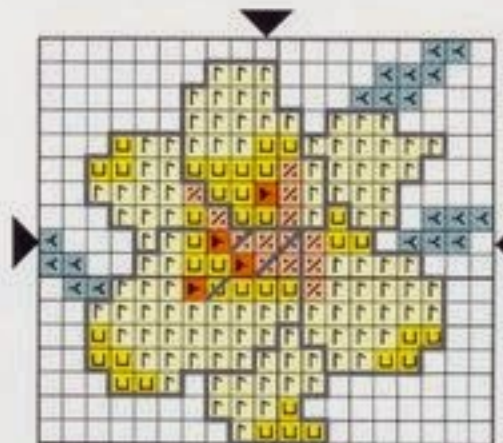
■ = amarillo 3855

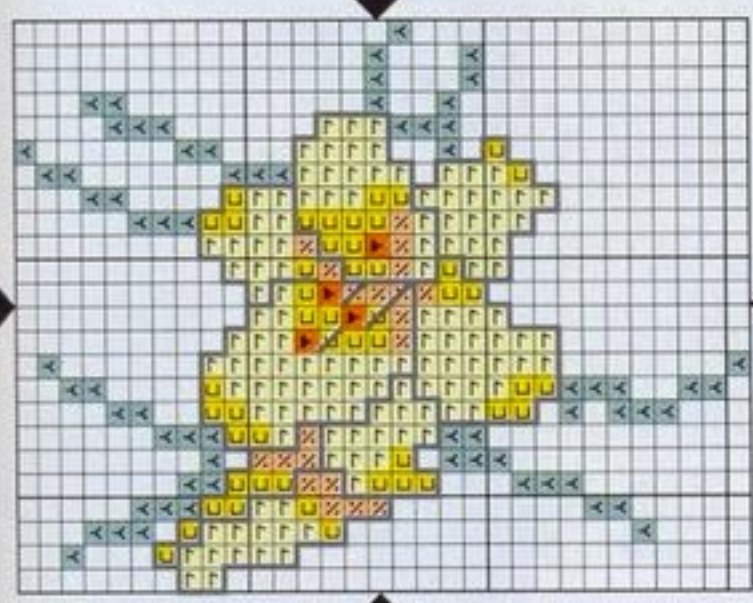
■ = naranja 3856

■ = naranja 3853

Punto lineal

— = gris 3799





Flores azules

Primaverales cenefas con pequeñas flores bordadas en azul y verde, decoran la ropa de la casa: pequeños manteles, individuales, juegos de cama y las toallas.

CENEFA CON FLORES AZULES ●●●

MATERIAL EMPLEADO: Tela y entredós de lino (10 hilos en 1 cm.), en color blanco. Hilo Muliné ANCHOR de Coats Fabra, en los colores que figuran junto al gráfico. Hilo DUET de Coats Fabra en color blanco. Una ag. de bordar.

PUNTOS EMPLEADOS: Punto de cruz, Hilvá, Pespunte y Vainica doble: (ver puntos utilizados).

REALIZACIÓN: Entredós: Centrar los motivos contando los hilos de la tela. Bordar con 2 hebras de hilo Muliné ANCHOR para el punto de cruz sobre 2 hilos de la tela, en cada

sentido, siguiendo el gráfico. Una vez finalizado el bordado, hilvanar el entredós sobre las toallas y juegos de cama y unir a pespunte. **Individual:** Dividir la tela en 4 partes iguales con ayuda de un hilván. A 6'5 cm. de la orilla, sacar 3 hilos de la tela interrumpiendo el deshilado en las esquinas, marcar un dobladillo de 3 cm. y unir a vainica doble con hilo DUET. A 1 cm. de la vainica, bordar con 2 hebras de hilo Muliné sobre 2 hilos en cada sentido. A 1 cm. del bordado, sacar 3 hilos y bordar una vainica doble (ver fotografía)

Signos del gráfico

Hilo Mouliné DMC

Punto de cruz

■ = verde 257

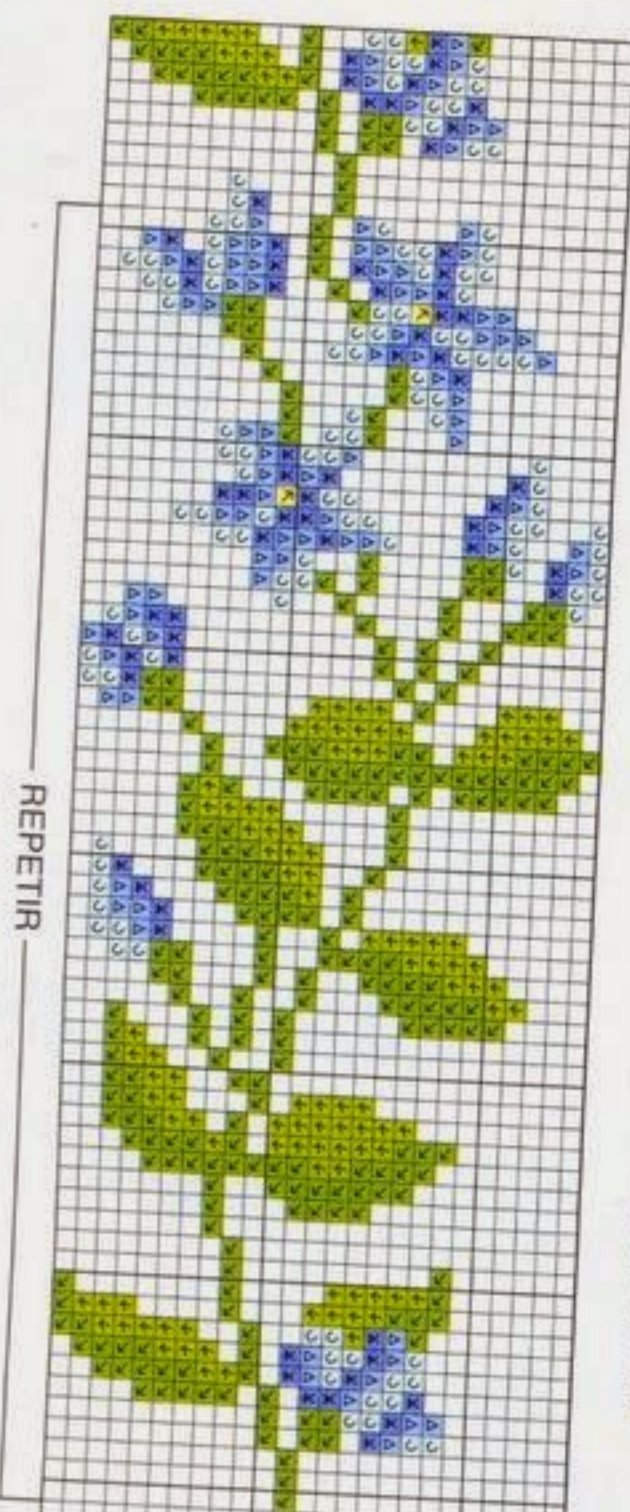
■ = verde 256

■ = azul 132

■ = azul 145

■ = azul 159

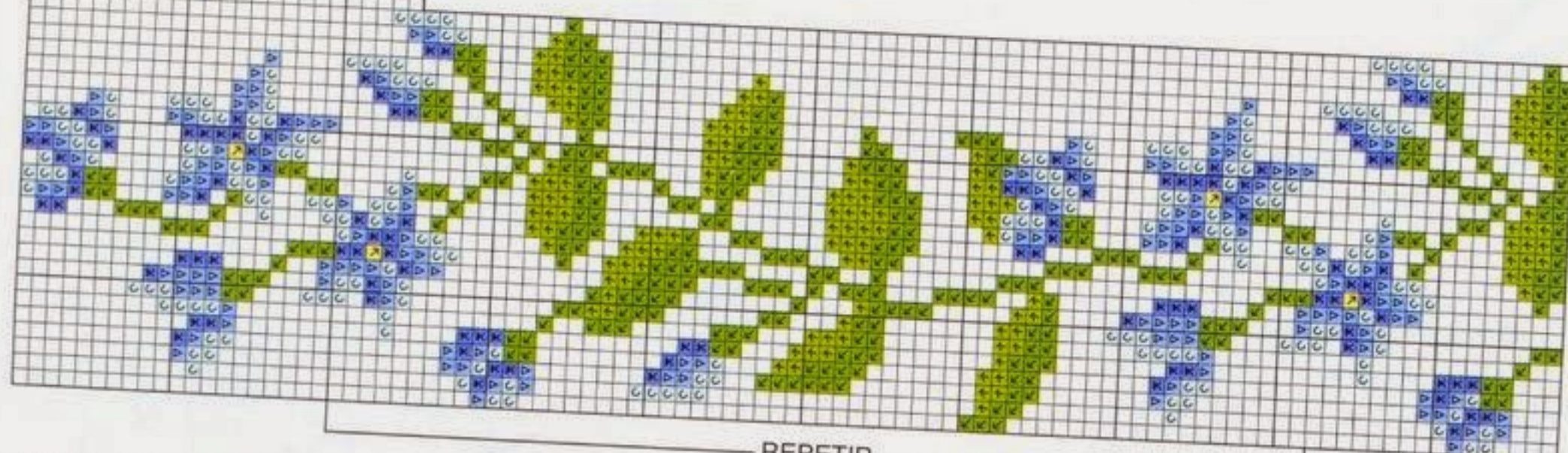
■ = amarillo 291



REPETIR



FOTO: ARIADNE



REPETIR



FOR
COURT

FOR
COURT



ALACENA A PUNTO DE CRUZ

Medidas bordado: 36x 33 cm.

MATERIAL EMPLEADO: Tela ZWEIGART de lino en color crudo. Hilo Mouliné DMC, en los colores que figuran junto al gráfico. Una ag. de bordar.

PUNTOS EMPLEADOS: Punto

de cruz, Punto lineal e Hilván: (ver puntos utilizados).

REALIZACIÓN: Dividir la tela en 4 partes iguales con un hilván de color contrastado. Centrar los motivos contando los cuadros de la tela y empezar el bordado por el centro.

Bordar con 2 hebras sobre 1 hilo en cada sentido para el punto de cruz y con 1 hebra para el punto lineal, sobre 2 hilos de la tela en cada sentido, siguiendo el gráfico.

Signos del gráfico

Hilo Mouliné DMC

Punto de cruz

■ = beige 676

■ = teja 356

■ = teja 355

■ = beige 436

■ = marrón 435

■ = marrón 434

■ = marrón 433

□ = blanco

■ = azul 162

■ = azul 827

■ = azul 813

■ = azul 931

■ = azul 825

■ = azul 824

■ = rosa 967

■ = salmón 351

■ = rojo 349

■ = verde 165

■ = verde 166

■ = verde 581

■ = verde 164

■ = verde 163

■ = verde 505

■ = verde 703

■ = verde 701

■ = verde 699

■ = beige 977

■ = marrón 3826

■ = amarillo 727

■ = amarillo 728

Punto lineal

— = azul 931

— = beige 436

— = verde 699

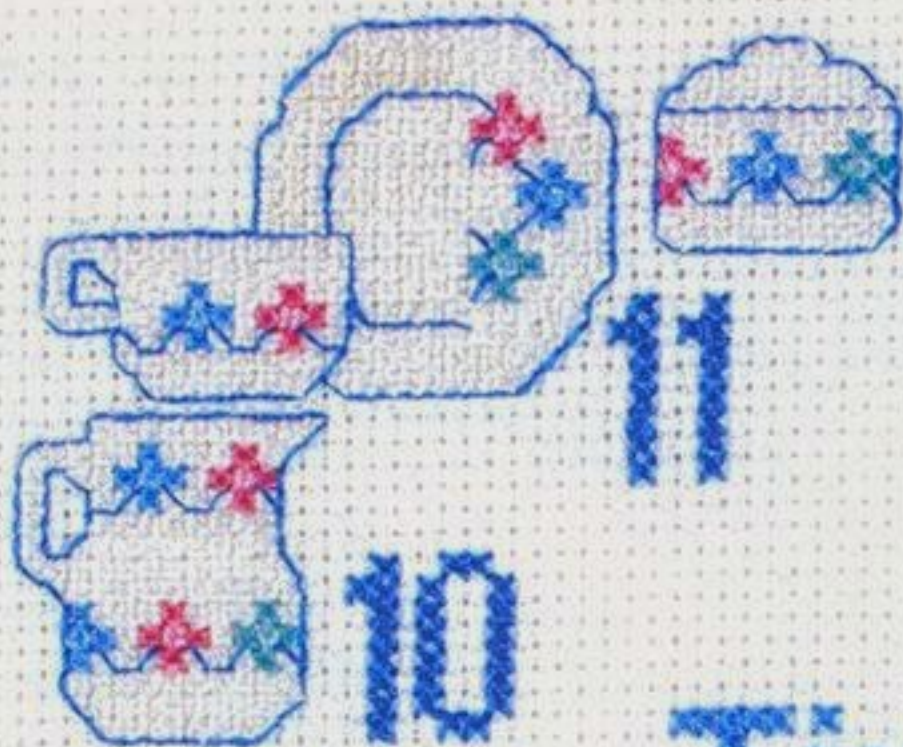
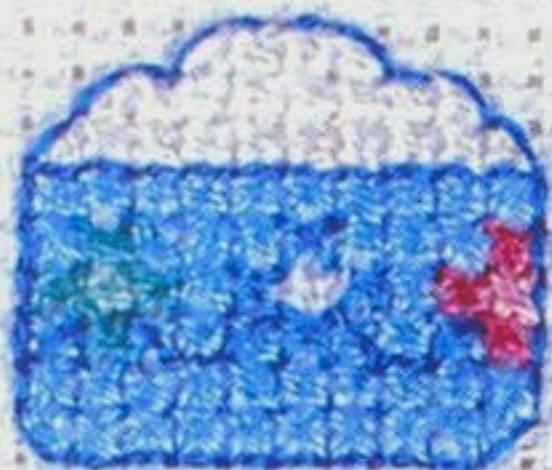
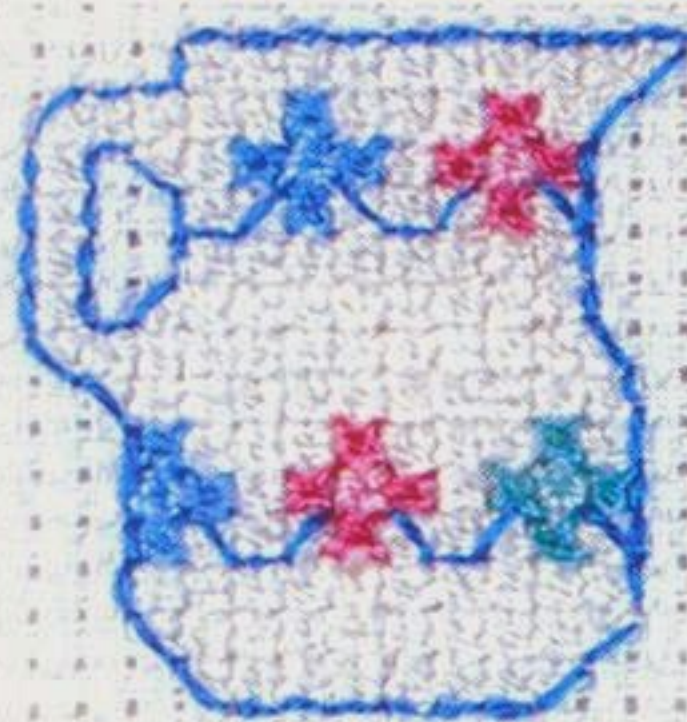
— = marrón 433

— = verde 701

— = salmón 351

Foto: RICAMARE





9



8



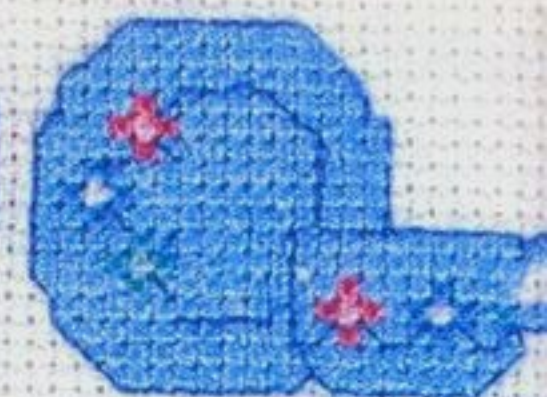
7



12



1



2



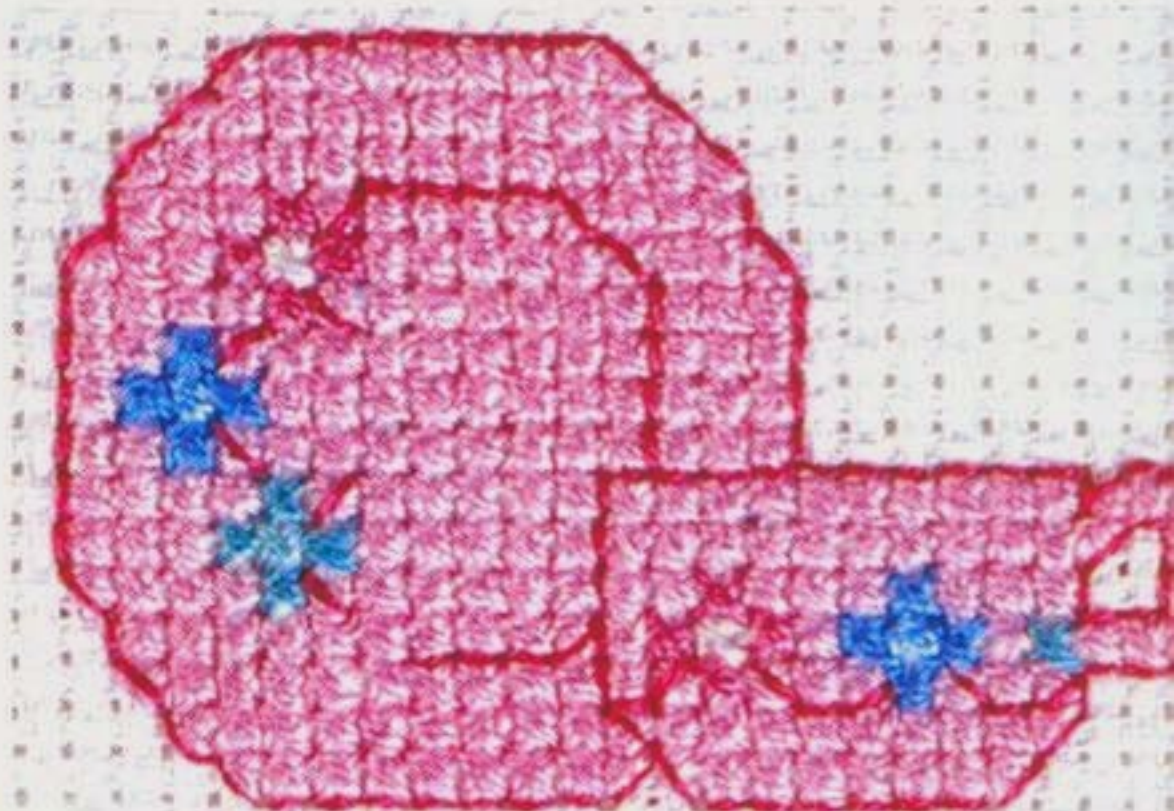
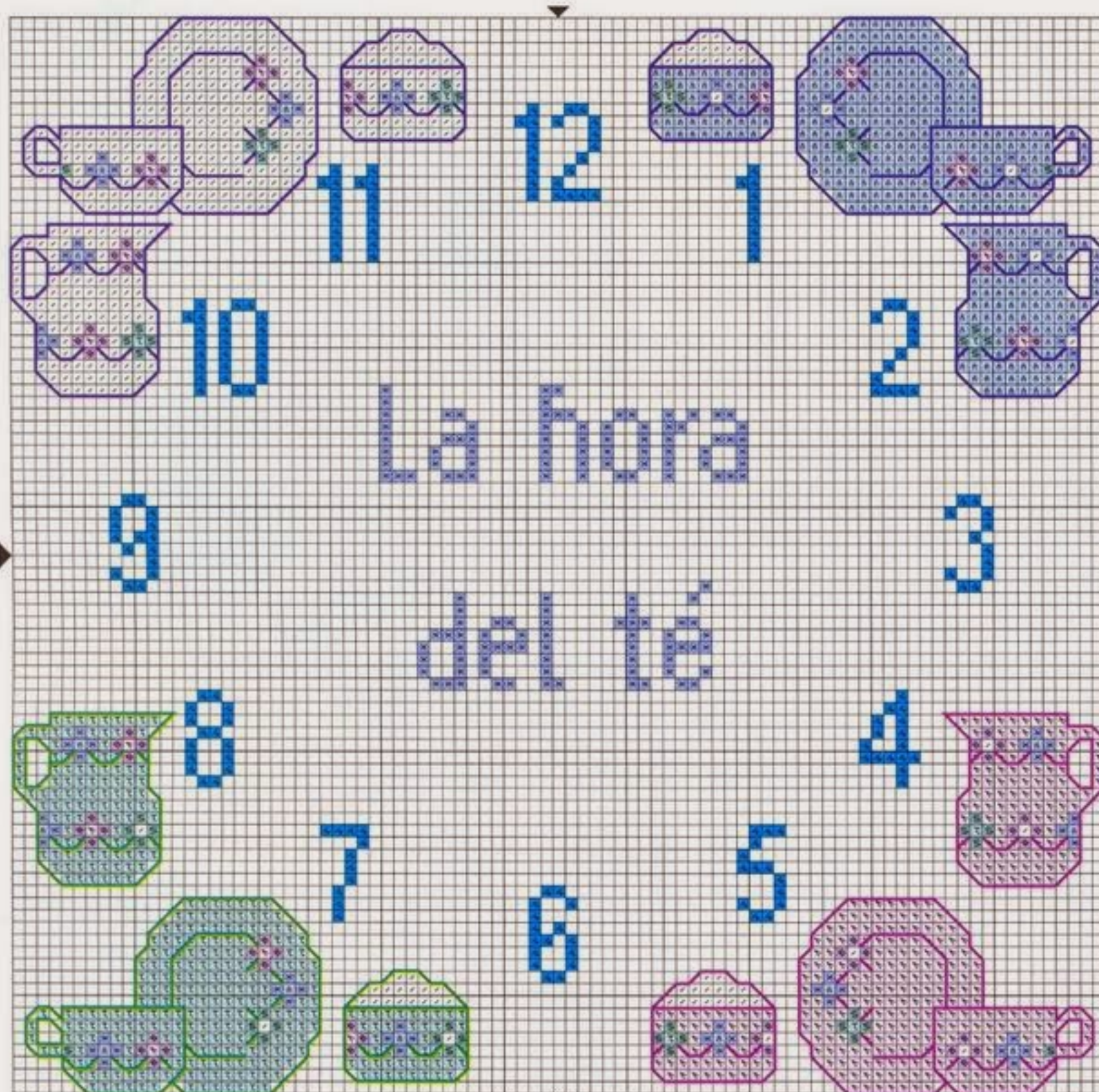
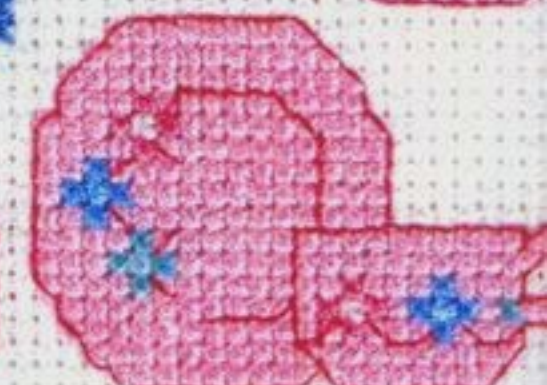
3

Time for
tea!

4



5



Signos del gráfico
Hilo Muliné ANCHOR
Punto de cruz
□ = blanco
■ = rosa 085
■ = rosa 087
■ = verde 185
■ = verde 187

■ = azul 410
■ = azul 1089
■ = azul 1090
Punto lineal
— = rosa 088
— = verde 189
— = azul 410

DOS RELOJES

Medidas bordado "Vajilla":
18x18 cm.

Medidas bordado "Taza":
16x16 cm.

MATERIAL EMPLEADO: Tela ZWEIGART Stern Aida (55 cuadros en 10 cm.), en color blanco. Hilo Muliné ANCHOR de Coats Fabra, en los colores que figuran junto a los gráficos. Una ag. de bordar.

PUNTOS EMPLEADOS: Punto de cruz, Punto lineal, Medio Punto, Hilván y Punto de nudo: (ver puntos utilizados).

REALIZACIÓN: Dividir la tela en 4 partes iguales con un hilván en color contrastado. Centrar los motivos contando los cuadros de la tela y empezar el bordado por el centro. Bordar con 2 hebras sobre 1 cuadro en cada sentido para el punto de cruz, el punto de nudo y el medio punto, y con 1 hebra sobre 1 cuadro para el punto lineal, siguiendo el gráfico correspondiente.

Signos del gráfico
Hilo Muliné ANCHOR
Punto de cruz

- = blanco
- = rosa 085
- = rosa 086
- = rosa 087
- = rosa 088
- = lila 119
- = verde 227
- = beige 887
- = beige 901

Medio Punto
■ = azul 117

Punto lineal
— = rosa 088

Punto de nudo
• = rosa 088



VARIOS



